

# La vella lavanderina

*Canto popolare marchigiano*

arm. Patrizio Paci

(Soli)

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

(Tutti)

La

la

S

C

T

B

vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li la va pè li po ret ti e

vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li la va pè li po ret ti e

vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li là lla llè llà

vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li là lla llè llà

2

(Tutti)

(Soli)

Soprano (S): da je jòa la và fai un zar du fan ne na tru  
 Alto (C): da je jòa la và fai un zar du fan ne na tru  
 Tenor (T): da je jòa la va fai un zar du fan ne na tru  
 Bass (B): jò la va fai un zar du fan ne na tru

(Tutti)

(Soli)

(Tutti)

Soprano (S): fai la ri ve ren za fai la pe ni ten za fai la gi ra vor da  
 Alto (C): fai la ri ve ren za fai la pe ni ten za fai la gi ra vor da  
 Tenor (T): fai la ri ve ren za fai la pe ni ten za fai la gi ra vor da  
 Bass (B): fai la ri ve ren za fai la pe ni ten za fai la gi ra vor da

(Soli)

S

C

T

B

8 fal la na tra o ta dai un ma sciu a chi te pa rea te la

8 fal la na tra o ta dai un ma sciu a chi te pa rea te la

fal la na tra o ta dai un ma sciu a chi te pa rea te la

8 fal la na tra o ta dai un ma sciu a chi te pa rea te la

la a chi te pa rea te la

2.

S

C

T

B

8 te la vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li la va pè li po

2.

8 te la vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li la va pè li po

2.

8 te la vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li la va pè li po

2.

te la vel la la van de ri na che la va li faz zo let ti li la va pè li po

Soprano (S):

Canto (C):

Tenor (T):

Bass (B):

Soprano (S):

Canto (C):

Tenor (T):

Bass (B):

The musical score consists of two systems of four staves each. The top system shows the vocal parts Soprano (S), Canto (C), Tenor (T), and Bass (B) in G clef. The lyrics for this section are: "ret ti e da je jòa la và la". The bottom system continues with the same vocal parts in G clef, showing the lyrics: "vel la la van de ri na tra lla lla llè lla llà". The music includes various dynamics like forte and piano, and rests.

**Rit.**

**La vella lavanderina che lava li fazzoletti  
li lava pè li poretti e dajie jò a lavà.**

Fai un zardu fanne natru  
fai la giravorda falla natra ota  
fai la riverenza fai la penitenza  
dai un masciu a chi te pare a te.