

L'ellera verde

Canto abruzzese di ispirazione popolare
testo di Guido Petroni
musica di Giacomo De Medio
arm. Patrizio Paci

L' ellera verde che s'attacca e more
avvitucchiata a j'urmu manu manu
pare a vetè la sciorte 'eju pastore
che guarda ju Gran Sassu da luntanu.

E ci arepenz' ancora zittu zittu
piagnenn' entra a la rottà fittu fittu.

Cupertà 'e neve e co' nu mantu 'e gelu
la vecchia cima sta tutta rugosa
spacchennu ju turchinu senza velu
còn 'n'aquila che gira senza posa.
Stu cantu allora pare 'nu suspiru
diventa 'nu signuzzu 'gni respiru.

Quann'è l' Ave Maria la campanella
resona co 'na voce fiacca fiacca
'eju Gran Sassu guarda a la Majella
cchiù se resveja l'ellera e s'attacca.
Stu cantu è fattu de malinconia
e la montagna è tutta 'na malìa.

L'ellera verde

testo di Guido Petroni
 musica di Giacomo De Medio
 arm. Patrizio Paci

Canto abruzzese di ispirazione popolare

Soprani Contratti Tenori Bassi

L'el le ra ver de che s'at ta cae mo re av vi tuc chia t'a

L'el le ra ver de che s'at ta cae mo re av vi tuc chia t'a

L'el le ra ver de che s'at ta cae mo re av vi tuc chia t'a

L'el le ra ver de che s'at ta cae mo re av vi tuc chia t'a

L'el le ra ver de che s'at ta cae mo o re av vi tuc chia t'a

S C T B

j'ur mu ma nu ma nu pa rea ve tè la scior te j'u pas to

j'ur mu ma nu ma nu pa rea ve tè la scior te j'u pas to

j'ur mu ma nu ma a a nu pa rea ve tè la scior te j'u pas to o

j'ur mu ma nu ma a a nu pa rea ve tè la scior te j'u pas to o

j'ur mu ma nu ma a nu pa rea ve tè la scior te j'u pas to

S C T B

re che guar da j'u Gran Sas su da lun ta nu e cia ri pen z'an

re che guar da j'u Gran Sas su da lun ta nu e cia ri pen z'an

re che guar da j'u Gran Sas su da lun ta a nu

re che guar da j'u Gran Sas su da lun ta a nu

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

Chorus:

co ra zit tu zit tu chia gnen en tra la rot ta fit tu

co ra zit tu zit tu chia gnen en tra la rot ta fit tu

co ra zit tu zit tu chia gnen en tra la rot ta fit tu

co ra zit tu zit tu chia gnen en tra la rot ta fit tu

co ra zit tu zit tu chia gnen en tra la rot ta fit tu

co ra zit tu zit tu chia gnen en tra la rot ta fit tu

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

Solo:

fit tu Cu per ta pi ru Quan n'e l'A ve Ma ria la cam pa

fit tu Cu per ta pi ru oh

fit tu Cu per ta pi ru oh

fit tu Cu per ta pi ru oh oh oh oh

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

Soli:

nel la re so na cò 'na vo ce fiac ca fiac ca e ju Gran Sas su

din don din don din don e ju Gran Sas su

din don din don din don e ju Gran Sas su

Tutti:

din don din don din don e ju Gran Sas su

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

guarda la Ma jel la cchiù se res ve jia l'el le rae s'at tac ca

guarda la Ma jel la cchiù se res ve jia l'el le rae s'at tac ca

guarda la Ma jel la cchiù se res ve jia l'el le rae s'at tac

guarda la Ma jel la cchiù se res ve jia l'el le rae s'at tac

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

'Stu can tuè fat tu de ma lin co ni a e la mon ta gnaè

'Stu can tuè fat tu de ma lin co ni a e la mon ta gnaè

ca - de ma lin co ni a e la mon ta gnaè

ca de ma lin co ni a e la mon ta gnaè

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

tut ta 'na ma li a stu can tuè fat tu de ma

tut ta 'na ma li a stu can duè fat tu de ma

tut ta 'na ma li a

tut ta 'na ma li a

S

C

T

B

lin co ni a e la mon ta gnaè tut ta 'na ma li a

lin co ni a e la mon ta gnaè tut ta 'na ma li a

e la mon ta gnaè tut ta 'na ma li a

la mon ta gnaè tut ta 'na ma li a

